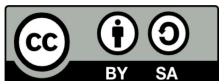


# **Dialog im Dialog**

## **Ein Leitfaden zur dialogischen Fähigkeit**

- 1. Hinnehmendes Hören – Sich dem Horchen hingeben**
- 2. Ganzheitlichen Respekt sich und seiner Umwelt gegenüber**
- 3. Eigene Annahmen, Bewertungen, Reaktionen im Hintergrund lassen**
- 4. Entschleunigung, in der Mühelosigkeit der Präsenz sein**
- 5. Aus der innersten Mitte sprechen**
- 6. Sich als Forschenden seines Selbst und des Durch-Einanders erleben und erfahren.**
- 7. Den Beobachter / die Beobachterin beobachten, den eigenen Zeugen einladen**
- 8. Sich eine im inneren entstehende Frage hingeben**
- 9. Offenheit, das kindliche Entdecken spielen lassen**
- 10. Authentizität – in der Erzählung und in der Nachfrage**



Dialog im Dialog – Christine Kempynck - [dialog-ck@posteo.de](mailto:dialog-ck@posteo.de)

freierfügbar – änderbar – und unter der selben Bedingungen weiterzugeben